|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**Guía n°5 Artes Visuales**

**1° Medio – Unidad II Arquitectura**

**OA 1Crear proyectos visuales con diversos propósitos, basados en la apreciación y reflexión acerca de la arquitectura, los espacios y el diseño urbano, en diferentes medios y contextos.**

**Tipos de Arquitectura - clasificaciones**

La Arquitectura la podemos clasificar de varias formas, las principales son según su funcionalidad y periodo histórico.Veamos algunos ejemplos:

1. Según funcionalidad, o sea, para qué sirven:
2. Arquitectura Religiosa: obras que tienen funciones de adoración, como las iglesias, los templos, los monumentos místicos, etc.
3. Arquitectura militar: edificaciones de uso estratégico, táctico o defensivo, como son los castillos, las murallas, los cuarteles, etc.
4. Arquitectura civil: estructuras y espacios para el uso de los ciudadanos de a pie, desde casas y edificios, hasta plazas y monumentos cívicos o espacios culturales como teatros, bibliotecas, escuelas, etc.
5. Según periodo histórico: pueden nombrarse tantos estilos arquitectónicos como momentos y contextos históricos hubiere, es decir, cientos de ellos. En Occidente, los más reconocibles son:
6. Arquitectura romana: propia del Imperio Romano y su herencia griega, eran construcciones pesadas, no tan altas, paredes muy gruesas, ventanas pequeñas y redondeadas.
7. Arquitectura gótica 1100-1450: arcos puntiagudos, bóvedas acanaladas, se caracteriza por crear las estructuras más altas de la época, la arquitectura más elegante. Las ideas góticas dieron lugar a magníficas catedrales como Chartres y Notre Dame.
8. Arquitectura barroca 1600-1830 estilo que se caracteriza por la opulencia, formas irregulares y ornamentación muy extravagante.
9. Neoclasicismo 1730-1925 lo contrario al estilo barroco, edificios proporcionados de acuerdo con los órdenes clásicos con detalles tomados de la antigua Grecia y Roma, líneas ordenadas y poco o nada de ornamentación.
10. Arquitectura Art Nouveau1890-1914 dCedificios con formas asimétricas, arcos y superficies decorativas con diseños curvos similares a las plantas. Este estilo nace en las artes gráficas y diseño de géneros, también se usaba en muebles.
11. Modernismo (1900 a la actualidad) y Post Modernismo (1972 a la actualidad): Los siglos XX y XXI han producido cambios dramáticos y asombrosa diversidad. Las tendencias de hoy en día incluyen Art Moderne y la escuela Bauhaus, el deconstructivismo, el formalismo, el Modernismo y el estructuralismo. Estas tendencias toman ideas de los estilos antiguos de la arquitectura y los combinan con ideas contemporáneas.

**Actividad práctica**

Investiga: elige uno de los periodos históricos señalados y elige una construcción significativa de ese periodo.

En una hoja de block realiza una ficha con la siguiente información, recuerda utilizar siempre tus palabras

1. Nombre del edificio/construcción
2. Periodo arquitectónico que representa (estilo de arquitectura)
3. Lugar donde se encuentra
4. Año de construcción (o aproximado de no existir fecha exacta)
5. Señala su funcionalidad (religiosa, miliar o civil)
6. Describe sus principales características constructivas.
7. Dibuja y colorea el edificio elegido. Este debe ocupar el 70% de la hoja.

La hoja la puedes ocupar vertical u horizontalmente. Recuerda usar buena letra y ortografía, logra limpieza en tu trabajo.

Toma una fotografía y envíala a mi correo.

n.tapia@eisasanantonio@gmail.cl