



Escuela Industrial San Antonio

Establecimiento Particular Subvencionado gratuito
Sostenedor: Fundación Educacional San Antonio – RUT.: 65.624.710-K
RBD: 2044-3

CLASE N° 10 LENGUA Y LITERATURA 4° medio__

Profesor: Joselyn Carreño Guajardo.

Objetivo de la clase:

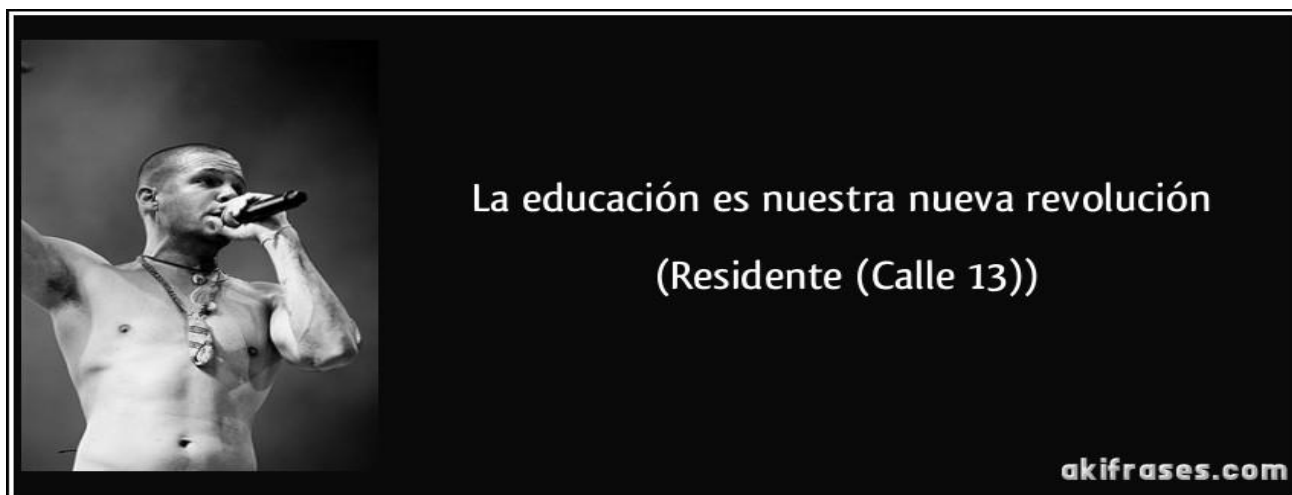
1. Formular interpretaciones de obras que aborden un mismo tema o problema, comparando:
 - La relación de cada obra con sus contextos de producción y de recepción (historia, valores, creencias, ideologías, etc.).
 - El tratamiento del tema o problema y la perspectiva adoptada sobre estos.
 - El efecto estético producido por los textos.

Tiempo para trabajar el material: 22 de junio al 26 de junio

Tiempo de retroalimentación del material: 29 de junio al 03 de julio

Nombre del alumno:

Queridos estudiantes:



Por ese decidí educar...

ACTIVIDAD: Lee el siguiente texto y responde tanto las preguntas abiertas como las de selección múltiple.

Modelo LyC 2019

TEXTO 5 (Preguntas 58 a 64)

1. “El lunes amaneció tibio y sin lluvia. Don Aurelio Escovar, dentista sin título y buen madrugador, abrió su gabinete a las seis. Sacó de la vidriera una dentadura postiza montada aún en el molde de yeso y puso sobre la mesa un puñado de instrumentos que ordenó de mayor a menor, como en una exposición. Llevaba una camisa a rayas, sin cuello, cerrada arriba con un botón dorado, y los pantalones sostenidos con cargadores elásticos. Era rígido, enjuto, con una mirada que raras veces correspondía a la situación, como la mirada de los sordos.
2. Cuando tuvo las cosas dispuestas sobre la mesa rodó la fresa hacia el sillón de resortes y se sentó a pulir la dentadura postiza. Parecía no pensar en lo que hacía, pero trabajaba con obstinación, pedaleando en la fresa incluso cuando no se servía de ella.
3. Después de las ocho hizo una pausa para mirar el cielo por la ventana y vio dos gallinazos que se secaban al sol en el caballete de la casa vecina. Siguió trabajando con la idea de que antes del almuerzo volvería a llover. La voz destemplada de su hijo de once años lo sacó de su abstracción.
4. -Papá.
5. -Qué.
6. -Dice el alcalde si le sacas una muela.



Escuela Industrial San Antonio

Establecimiento Particular Subvencionado gratuito
Sostenedor: Fundación Educacional San Antonio – RUT.: 65.624.710-K
RBD: 2044-3

7. -Dile que no estoy aquí.
8. Estaba puliendo un diente de oro. Lo retiró a la distancia del brazo y lo examinó con los ojos a medio cerrar. En la salita de espera volvió a gritar su hijo.
9. -¡Dice que sí estás, porque te está oyendo!
10. El dentista siguió examinando el diente. Sólo cuando lo puso en la mesa con los trabajos terminados, dijo:
11. -Mejor.
12. Volvió a operar la fresa. De una cajita de cartón donde guardaba las cosas por hacer, sacó un puente de varias piezas y empezó a pulir el oro.
13. -Papá.
14. -Qué.
15. Aún no había cambiado de expresión.
16. -Dice que si no le sacas la muela te pega un tiro.
17. Sin apresurarse, con un movimiento extremadamente tranquilo, dejó de pedalear en la fresa, la retiró del sillón y abrió por completo la gaveta inferior de la mesa. Allí estaba el revólver.
18. Bueno – dijo - . Dile que venga a pegármelo.
19. Hizo girar el sillón hasta quedar frente a la puerta, la mano apoyada en el borde de la gaveta. El alcalde apareció en el umbral. Se había afeitado la mejilla izquierda, pero en la otra, hinchada y dolorida, tenía una barba de cinco días. El dentista vio en sus ojos marchitos muchas noches de desesperación. Cerró la gaveta con la punta de los dedos y dijo suavemente:
20. Siéntese.
21. Buenos días - dijo el alcalde. Buenos días- dijo el dentista.
22. Mientras hervían los instrumentos, el alcalde apoyó el cráneo en el cabezal de la silla y se sintió mejor. Respiraba un olor glacial. Era un gabinete pobre: una vieja silla de madera, la fresa de pedal, y una vidriera con pomos de loza. Frente a la silla, una ventana con un cancel de tela hasta la altura de un hombre. Cuando sintió que el dentista se acercaba, el alcalde afirmó los talones y abrió la boca.
23. Don Aurelio Escovar le movió la cabeza hacia la luz. Después de observar la muela dañada, ajustó la mandíbula con una presión cautelosa de los dedos.
24. Tiene que ser sin anestesia – dijo.
25. ¿Por qué?
26. Porque tiene un absceso.
27. El alcalde lo miró en los ojos.
28. Está bien – dijo, y trató de sonreír. El dentista no le correspondió. Llevó a la mesa de trabajo la cacerola con los instrumentos hervidos y los sacó del agua con unas pinzas frías, todavía sin apresurarse. Después rodó la escupidera con la punta del zapato y fue a lavarse las manos en el aguamanil. Hizo todo sin mirar alcalde. Pero el alcalde no lo perdió de vista.
29. Era un cordal inferior. El dentista abrió las piernas y apretó la muela con el gatillo caliente. El alcalde se aferró a las barras de la silla, descargó toda su fuerza en los pies y sintió un vacío helado en los riñones, pero no **soltó** un suspiro. El dentista sólo movió la muñeca. Sin rencor más bien con una amarga ternura, dijo:
30. Aquí nos paga veinte muertos teniendo.
31. El alcalde sintió un crujido de huesos en la mandíbula y sus ojos se llenaron de lágrimas. Pero no suspiró hasta que no sintió salir la muela. Entonces la vio a través de las lágrimas. Le pareció tan extraña a su dolor, que no pudo entender la **tortura** de sus cinco noches anteriores. Inclinado sobre la escupidera, sudoroso, jadeante, se desabotonó la guerrera y buscó a tientas el pañuelo en el bolsillo del pantalón. El dentista le dio un trapo limpio.
32. Séquese las lágrimas – dijo -. El alcalde lo hizo. Estaba temblando. Mientras el dentista se lavaba las manos, vio el cielorraso desfondado y una telaraña polvorienta con huevos de araña e insectos muertos. El dentista regresó secándose. “Acuéstese – dijo – y haga bucheros de agua de sal”. El alcalde se puso de pie, se despидió con un displicente saludo militar, y se dirigió a la puerta estirando las piernas, sin abotonarse la guerrera.
33. Me pasa la cuenta – dijo.
34. ¿A usted o al municipio?
35. El alcalde lo miró. Cerró la puerta, y dijo, a través de la red metálica:
36. – Es la misma vaina”.

Gabriel García Márquez, Un día de estos.



Escuela Industrial San Antonio

Establecimiento Particular Subvencionado gratuito
Sostenedor: Fundación Educacional San Antonio – RUT.: 65.624.710-K
RBD: 2044-3

I. Responde las siguientes preguntas basándote en el texto.

- ¿Qué tipo de texto acabas de leer y a qué género pertenece?
- ¿Qué tipo de narrador presenta el texto? ¿Por qué crees que es ese narrador?
- ¿Cuál es el conflicto que se presenta en el texto?

II. Responda las preguntas de selección múltiple y recuerde identificar la habilidad de lectura que cada una de ellas solicita.

	Rastrear-Localizar	Relacionar-Interpretar	Evaluar-Reflexionar
HABILIDADES LECTORAS	Identificar: es reconocer información, elementos, conceptos, procedimientos de orden textual, lingüístico o literario presentes en el texto.	Relacionar: es establecer conexiones entre dos o más partes de un texto. Sintetizar: es determinar la idea o las ideas centrales de un texto o de un fragmento de este para elaborar una reformulación del contenido original. Inferir: es derivar información implícita desde la información explícita contenida en el texto. Interpretar: es determinar la función o finalidad, de un elemento textual para atribuirle un sentido de lectura coherente con el contexto de lo leído(+).	Evaluar: es formular un juicio valorativo con relación a la información presente en el texto, al propósito, la forma del texto (registro, estructura, pertinencia o calidad) y la posición del emisor y su intención comunicativa.

(*) Para efectos de la Prueba de Transición de Competencia Lectora, la actividad de interpretar está definida como una habilidad que se restringe al contenido del texto y no como un Objetivo de Aprendizaje referido a la interpretación literaria que incluye otras habilidades (relacionar, valorar o evaluar).

58. SOLTÓ

- arrojó
- aflojó
- exhaló
- lanzó
- desató

59. ¿Cuál es el sentido de la palabra TORTURA en el contexto del párrafo 31 del fragmento leído?

- PADECIMIENTO, porque la desventura que había enfrentado el alcalde las noches anteriores era incomparable con el tamaño de la muela.
- SUPLICIO, porque el dolor experimentado por el alcalde las noches anteriores era desproporcionado respecto del tamaño de la muela.
- DESAZÓN, porque la intranquilidad que había invadido el alcalde las noches anteriores era exagerada con relación al tamaño de la muela.
- MARTIRIO, porque el castigo que había sentido el alcalde las noches anteriores era más impresionante que el tamaño de la muela.
- PENURIA, porque la angustia del alcalde las noches anteriores era independiente del tamaño de la muela.

60. ¿Qué función cumplen los tres primeros párrafos de este relato?

- Presentan el conflicto a desarrollarse a lo largo del texto.
- Describen el ambiente en que se desarrolla el relato.
- Describen al protagonista y su rutina de trabajo.
- Establecen las primeras acciones de importancia.
- Explican al lector las condiciones del conflicto de la historia.



Escuela Industrial San Antonio

Establecimiento Particular Subvencionado gratuito
Sostenedor: Fundación Educacional San Antonio – RUT.: 65.624.710-K
RBD: 2044-3

61. ¿Cuál de las siguientes opciones explica la indiferencia de Aurelio Escovar frente a las amenazas de muerte del alcalde?
- A) Estaba preparado para enfrentar un posible ataque del alcalde.
 - B) Sabía que el alcalde, producto del dolor, estaría imposibilitado de hacerle daño.
 - C) Creía fehacientemente en que el alcalde sería incapaz de matarlo.
 - D) Conocía la personalidad del alcalde, por lo tanto, lo ignoraba.
 - E) Tenía una actitud profesional con sus clientes, aunque fueran desagradables.
62. Según lo narrado en los párrafos 16 al 18, ante la prepotencia del alcalde, el dentista actúa de forma
- A) arrogante.
 - B) desafiante.
 - C) benévola.
 - D) impulsiva.
 - E) despectiva.
63. Aurelio Escovar, al responder por primera vez a su hijo frente a la solicitud del alcalde, manifiesta una actitud
- A) desafiante.
 - B) insensible.
 - C) indiferente.
 - D) rencorosa.
 - E) Impulsiva.
64. De la lectura de los cuatro últimos párrafos se infiere que el alcalde
- A) dejará impagos los honorarios del dentista.
 - B) utiliza dineros municipales para pagar asuntos personales.
 - C) tiene tanto el poder político como el económico del pueblo.
 - D) se vengará del dentista pagando el tratamiento cuando quiera.
 - E) considera que su tratamiento dental es parte de los beneficios militares.

Estimados estudiantes si ustedes cuentan con acceso a internet deben trabajar sus actividades mediante la plataforma *classroom*. De no tener el acceso adecuado, puedes acceder a los documentos de cada clase comunicándote conmigo, o recibir los materiales mediante los recorridos de los microbuses de la escuela (información de los recorridos con cada profesor jefe).

Joselyn Carreño Guajardo: j.carreno@eisanantonio.cl (WhatsApp +569 86686662)

Recuerda comunicarte de lunes a jueves de 08:00 am a 18:00 pm y día viernes de 08:00 am a 13:00 pm.